

EMTA raamatukogu tegevus 2016. aastal

Seisuga 1. jaanuar 2017 oli EMTA raamatukogu fondi suurus 204 972 eksemplari:
39 149 raamatut
131 367 nooti
2880 teadustööd
26 772 helisalvestist (sh 15 614 CDd)
3417 videosalvestist (sh 2649 DVDd)
perioodika.

2016. aastal täienes fond 3683 eksemplari võrra:
771 raamatut
2180 nooti
67 teadustööd
599 helisalvestist (sh 296 CDd)
30 DVDd
36 perioodilise väljaande aastakäiku.

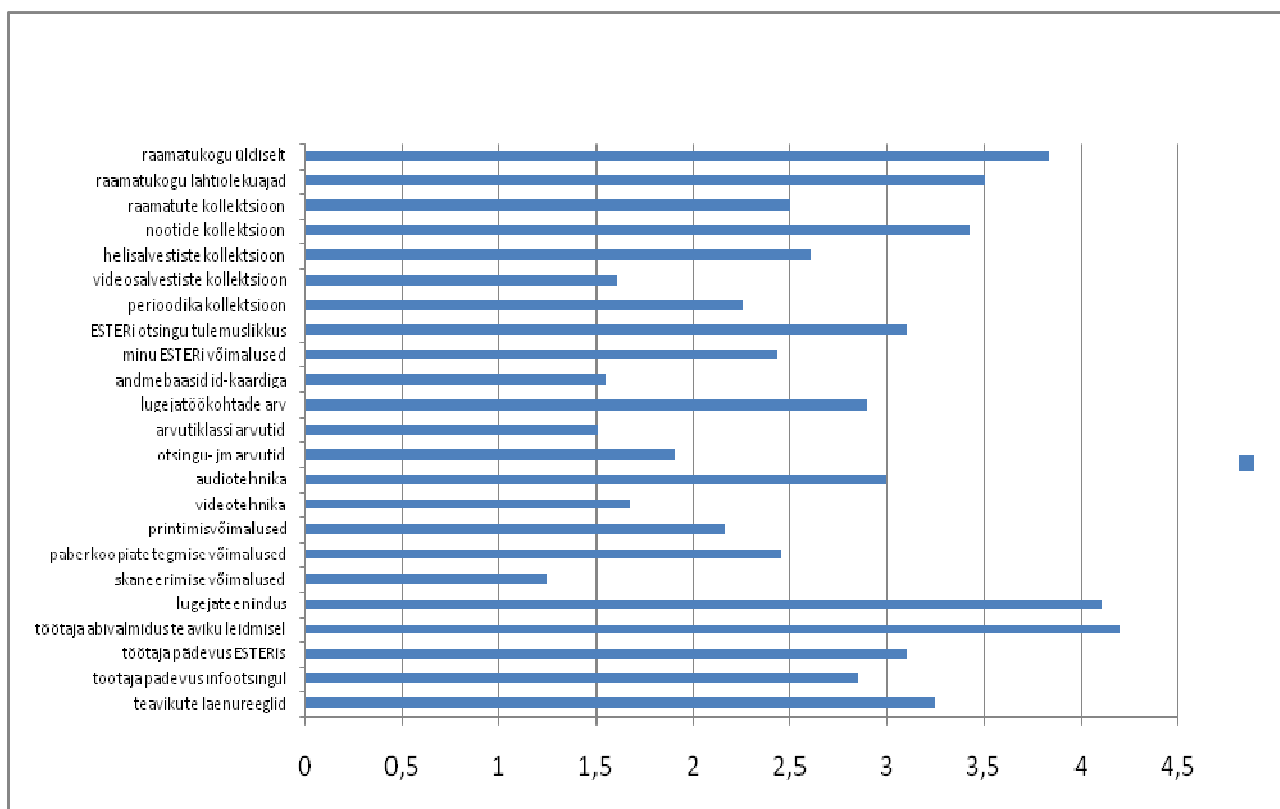
Aasta jooksul lisas EMTA raamatukogu Eesti raamatukogude e-kataloogi ESTER 4325 bibliograafilist kirjet ja 7812 eksemplarikirjet. Seisuga 1. jaanuar 2017 oli raamatukogu fondist umbes 70% (144 343 kirjet) kataloogitud ESTERisse. Eesti artiklite andmebaasi ISE (Index Scriptorum Estoniae) täiendati 278 kirjega ja rahvusvahelisse andmebaasi RILM (Répertoire international de littérature musicale) lisati 17 EMTA väljaannetes ilmunud artikli ingliskeelset abstrakti. Vokaalteoste eestikeelsete tõlgete andmebaasi Loreta sisestati 72 uut lauluteksti.

Veebruaris viidi läbi raamatukogu tagasisideküsitlus, mille eesmärgiks oli välja selgitada lugejate rahulolu raamatukogu teenuste kvaliteediga ja koguda ettepanekuid raamatukogu paremaks muutmiseks. Kõigile lugejatele saadeti e-kiri küsimustiku lingiga. Samal perioodil oli ka EMTA koduleheküljel väljas link küsitlusele ja raamatukogu teenindusletis olid kättesaadavad eesti- ja ingliskeelsed paberankeedid.

Küsimused olid jaotatud viide temaatilisse plokki: (1) andmed vastaja kohta; (2) üldised küsimused raamatukogu kohta; (3) e-teenused; (4) tehnilised vahendid, raamatukogu kui õpikeskkond ja (5) lugejateenindus. Kõik küsimused olid valikvastustega ning iga ploki lõpus oli ettepanekute ja kommentaaride rubriik vaba teksti jaoks.

Küsitlusele vastas 2% lugejatest. 64 ankeedist 55 oli täidetud eesti ja üheksa inglise keeles, 62 inimest vastas e-keskkonnas ja kaks täitis paberankeedi. Ootuspäraselt oli arvukamalt vastanud EMTAst, kuid küsitlusest võttis osa ka teiste muusikaasutuste ja väljaspool muusika valdkonda tegutsevaid inimesi. Vastas 20 meest ja 44 naist, poolte ankeedi täitnute vanus jäi vahemikku 30–59.

Ankeedi vabavastustes tõsteti positiivsena esile lugejateenindust, operatiivset komplekteerimist, raamatukogu head kolleksiooni. Enim negatiivseid kommentaare oli arvutite ja tehniliste vahendite sekti. Küsitluse üldkokkuvõtte on esitatud alljärgnevalt diagrammina (joonis 1).



0 – ei oska vastata; 1 – ei rahulda; 2 – rahuldav; 3 – hea; 4 – väga hea; 5 – suurepärane

Joonis 1. Kokkuvõte raamatukogu rahuloluküsitlusest (64 ankeeti).

Seoses ELNET Konsortsiumi 20. sünnipäevaga toimus aprillis mitu selleteemalist üritust. EMTA raamatukogu töötajad andsid oma panuse osaledes aardejahi korraldamises e-kataloogis ESTER. Aarde leidmiseks tuli vastata erinevatele küsimusele ja saadud vastustest moodustada aardejahi võti. Võtme järgi kataloogis otsides jõuti aardeni, mille lahendus tuli Konsortsiumile saata. EMTA raamatukogu poolt olid muusikamängu küsimused ja auhinnad.

Oluline üritus leidis aset 26.–27. mail Helsingi Ülikooli Raamatukogus – toimus esimene Eesti-Soome muusikaraamatukogude seminar. Korraldajad oli Soome Muusikakogude Ühendus ja Eesti Muusikakogude Ühendus. Osavõtjaid oli 50, neist 17 Eestist. Seminari ettekanded saab jagada kolme suurde rühma: (1) isikukogud; (2) e-ressursid; (3) muusika arhiveerimine ja rahvusvaheline koostöö raamatukogudes ja mäluasutustes. EMTA raamatukogu esindas Ilvi Rauna ettekandega „Some Remarkable Donations as an Added Value to a Library Collection”. Korraldajad loodavad, et tore algatus õnnestub muuta traditsiooniks.

Eesti Raamatukoguhoidjate Ühingu kutsekomisjon võtab igal aastal vastu taotlusi raamatukoguhoidja kutse saamiseks. Kutse saajatel peavad olema täidetud nõuded haridusele, töökogemusele, erialasele täiendus- ja kutsekoolitusele. Olenevalt tasemest tuleb esitada ka õpimapp, mis näitab sinna koondatud materjalide alusel kutsetaotleja arengut viimase viie aasta vältel. Sel aastal taotles kutset ka Viida Raag EMTA raamatukogust ja talle omistati *Raamatukoguhoidja, tase 7* kutse. Kutsetunnistus on registreeritud riiklikus kutseregistris ja kehtib seitse aastat. Lisaks

osales Viida Raag aktiivselt Eesti Puhkpillimuusika Ühingu väljaande „Eesti puhkpillibibliograafia 1856–2012: orkestrid ja ansamblid” koostamises ja toimetamises.

Raamatukogu nõuandva kogu koosolek toimus 30. novembril. Arutleti raamatukogu viivisevabade nädalate ja ajakirjade paberväljaannete tellimise tuleviku üle, analüüsiti tagasisideküsitluse tulemusi, otsustati järgmise aasta tähtpäevanäitused ja heliloojate kogutud teoste ostud.

Komplekteerimise vallas oli suurem ettevõtmine Gustav Mahleri (1860–1911) kogutud teoste tellimine (momendil on saabunud 22 köidet). Lisa said ka juba varasemalt tellitud Liszti, Telemanni, Händeli, Schuberti, Schumanni, Purcelli, Schützi jt koguteoste komplektid. E-raamatukogu täiendamisel osteti juurdepääs kirjastuse Cambridge University Press sarja “Cambridge Companions” muusikaraamatutele ja andmebaasile RILM Music Encyclopedias. Viimases leiduvad teatmeteosed katavad kõik olulisemad muusikavaldkonnad ja muusikaga seotud distsipliinid: muusikaajalugu, muusikateadus, heliloojate ja interpreetide elulood, ooper, populaarmuusika, etnomusikoloogia, muusikainstrumendid jm. 41 entsüklopeediast vanim on ilmunud aastal 1775 ja uusim 2013, esindatud on inglise, saksa, prantsuse, itaalia, hollandi ja kreeka keel.

Lisaks oli aasta jooksul testimiseks avatud veel viis andmebaasi:

- EBSCO eBook Academic Collection
- Ebook Central
- Naxos Music Library Jazz
- Naxos Music Library World
- MGG Online.

Aasta esimestest päevadest alates laienes tudengitele pakutavate teenuste hulk – nüüdsest on võimalik loenguliste õppeainete kuulamistest kuulata ÕISI vahendusel oma nutiseadmetes. Paranes ka andmebaasi Naxos Music Library helikvaliteet: senise 64 kbps asemel on see nüüd 128 kbps.

Raamatukogule tegid annetusi Eesti Kultuurikoondis Rootsis, Eesti Segakooride Liit, Teo Maiste, Valter Ojakäär jpt.

Osavõtt koolitustest, konverentsidest, seminaridest

Tallinna Tehnikaülikooli avatud ülikooli koolitus "Google drive ja Google docs algkoolitus" Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias – Ilvi Rauna 11.02.2016

Eesti mäluasutuste talveseminar „Mäluasutus – teadustöö tõhus toetaja“ Käärikul – Kristi Sarapuu 15.–16.03.2016

Rahvusvaheline ettekandepäev "Raamatukogu kui võimalus: ajalugu ja tulevik" Tallinna Ülikooli Akadeemilises Raamatukogus – Urve Leemets, Mare Bubõr, Eli Lend, Mary Tedre 05.04.2016

„ELNET 20 – raamatukogude visioonikonverents” Eesti Rahvusraamatukogus – Viida Raag, Urve Leemets, Mary Tedre, Kristi Sarapuu, Helle Uukkivi, Reet Sukk, Ilvi Rauna 21.–22.04.2016

EMKÜ kevadseminar Eesti Rahvusraamatukogus – Kristi Sarapuu, Kaisa Luik, Viida Raag, Urve Leemets, Mary Tedre 06.05.2016

ELNET Konsortsiumi suveseminar XV Eesti IUG I osa Tartu Ülikooli Raamatukogus – Kristi Sarapuu, Mary Tedre 11.05.2016

Eesti-Soome muusikaraamatukogude seminar Helsingi Ülikooli Raamatukogus – Viida Raag, Mare Bubõr, Kristi Sarapuu, Urve Leemets, Reet Sukk, Ilvi Rauna 26.–27.05.2016

Kataloogijate päev Eesti Rahvusraamatukogus – Kristi Sarapuu 30.05.2016

ELNET Konsortsiumi suveseminar XV Eesti IUG II osa Järvamaal Vana-Veski puhkekeskuses – Kristi Sarapuu 06.–07.06.2016

Eesti Raamatukoguhoidjate Ühingu kogude toimkonna väljasõiduseminar Stockholmis – Ilvi Rauna 08.–10.06.2016

IAMLi (International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres) aastakonverents Roomas – Ilvi Rauna 04.–08.07.2016

Eesti Raamatukoguhoidjate Ühingu kogude toimkonna väljasõiduseminar Pärnus – Ilvi Rauna 12.09.2016

Seminar „Ühine infosüsteem Eesti raamatukogudele I” Eesti Rahvusraamatukogus – Kristi Sarapuu 19.10.2016

ISE (Index Scriptorum Estoniae) nimenormikirjete koolitus Rahvusraamatukogus – Viida Raag 02.11.2016

Ingo Normeti kursus „Eneseväljendus kunsti alused” Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias – Viida Raag november, detsember 2016

Tartu Linnaraamatukogu muusikaosakonna 40. aastapäevale pühendatud juubelikonverents Tartu Linnaraamatukogus – Mary Tedre, Kristi Sarapuu, Eli Lend 11.11.2016

Seminar „Ühine infosüsteem Eesti raamatukogudele II” (EBSCO Folio, Iiri ja Islandi infosüsteemid) Eesti Rahvusraamatukogus – Kristi Sarapuu 17.11.2016