

Eesti Pärimusmuusika Keskus
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia täienduskoolituskeskus

Täienduskoolituskursus lasteaia ja põhikooli muusikaõpetajatele

Inspireeriv pärimusmuusika saatepillidel lasteaia ja põhikooli muusikatunnis

Maht	18 t kontaktõpet ja 12 t iseseisvat tööd, 1 AP
Toimumisaeg	13.-14. oktoober ja 11. november 2023
Koht	Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia, Tatari 13, Tallinn
Õppekeel	eesti keel
Õpperühma suurus	kuni 20 osalejat
Kursuse tasu	144 eurot

Registreerumine kuni 1. oktoober 2023 aadressil sise.eamt.ee/tk

Kursuse läbiviija on Aime Reier, kandlemängu lektor.

Sihtgrupp: lasteaia ja põhikooli muusikaõpetajad.

Eesmärk: Koolituse eesmärk on täiendada muusikaõpetajate pädevusi eesti pärimusmuusika inspireerivaks õpetamiseks muusikatunnis, kasutades erinevaid instrumente.

Sisu ja käsitletavat teemasid:

Teema	Kontaktunde (ak.t)	Iseseisev töö (ak.t)
Pärimusmuusika alused ja materjali leidmine	1	2
Väikekandle ja ukulele mänguoskuse täiendamine/ õppimine	6	6
Saatepillide kasutamine muusikatunnis	4	2
Seadete tegemine erinevate pillide- ja oskustega lastele	4	2
Koosmäng	3	0
Kokku:	18	12

Õpiväljundid:

Kursuse läbinu:

- on tutvunud pärimusmuusika algtõdedega laulu ja pillimängu kaudu;
- tunneb, teab ja rakendab erinevate saatepillide mänguvõtteid ja tehnikaid;
- oskab siduda pärimusmuusika koosmängu erinevate pillide ja lauluga;
- suudab teha lihtsamaid seadeid.

Õppevormid ja õppetöö korraldus:

Õppetöö on korraldatud sessioonidena. Õppekohtumistel vahelduvad praktilised tegevused teoreetiliste loengutega. Loengud ja tegevused toimuvad EMTA ruumides (Tatari 13, Tallinn).

Õppetöö käigus täiendatakse muusikatundides kasutatavate pillide mänguoskust. Käsitlemisele tulevad pillid: väikekannel (G- ja D-duur), ukulele, akordion, kitarr, plokkflööt. Kontakt tundides on võimalik kasutada kohapealseid pille (v.a. puhkpillid) soovi korral võib kaasa võtta isiklikud instrumendid. Nimetatud pillide mänguoskus pole koolitusel osalemise eelduseks.

Ajakava

Reede, 13. oktoober 2023

15.00-17.15 Õppetöö

17:15-17.45 Paus

17.45-20.00 Õppetöö

Laupäev, 14. oktoober 2023

10.30-12.45 Õppetöö

12.45-13.45 Paus

13.45-16.00 Õppetöö

Laupäev, 11. november 2023

10.30-12.45 Õppetöö

12.45-13.45 Paus

13.45-16.00 Õppetöö

Hindamine: mitmeeristav hindamine (arvestatud/mittearvestatud).

Kursuse lõpetamise tingimused:

- õppekava täitmine täies mahus;
- sooritatud iseseisev töö.

Lõpetamisel väljastatavad dokumendid

Kursuse lõpetajale väljastatakse EMTA täienduskoolituse tunnistus koos hinnetelehega.

Lektor

Aime Reier on lõpetanud Rakvere Pedagoogikakooli 1982. a, Viljandi Kultuurikolledži pärimusmuusika eriala täies mahus folklooriõpetaja, kandleõpetaja ja ansamblijuhendaja kutsega 2001 a. Alates 1982 aastast Viljandimaa Viiratsi Lasteaed Rüblik muusikaõpetaja. 2001 aastast alates Viiratsi Rahvamaja kandleringi asutaja ja juhendaja, mis on praeguseks kujunenud "Pilliringiks", kuna lisaks kandlele on lisandunud erinevaid pille: kitarr, ukulele, akordion, kitarr, klaver.

Viljandi. Koostöös Eesti Pärimusmuusika Keskuses tegutseva August Pulsti Õpistuga sai 2008. aastal kokku kutsutud esimene väikekandlekursus, mille osalejad olid esialgu Viljandi linna ja maakonna muusikaõpetajad. Kursus laienes ja osalejad lisandus üle Eesti. Aime oli Õpistu algaastatel loodud laste kandleringi juhendaja. Ta on läbi viinud ukulele kursusi nii algajatele kui ka edasijõudnutele. Kursus muusikaõpetajatele väikepillide kasutamise kohta muusikatunnis, mis sisaldas mitmete

erinevate saatepillide kasutamist (väikekannel, ukulele, akordion, kitarr, flööti), laulu- pillilugude seadete tegemist, millega saab kaasata lapsi musitseerima erinevate pillidega, lauluga. 2015 ilmus raamat "Abiks väikekandle õppijale", mis on koostatud läbi kogemuste saadud materjali põhjal. Alates 2015 on ta TÜ Viljandi kultuuriakadeemia kandleõpetaja. 2017 XII Noorte laulu- ja tantsupeo Rahvamuusikapeol kandlekoori assistent. Rahvamuusikapeo jaoks teinud kaks kandlekoori seadet.

Õpikeskkond

2008. aasta kevadel Viljandi lossimägedes valminud Viljandi Pärimusmuusika Ait on kaasaegne kontserdimaja ja kultuurikeskus. Aita mahuvad suur ja väike kontserdisaal, mis mahutavad vastavalt 400 ning 80 inimest, kohvik, pood, mille valikus on erinevaid plaate, raamatuid ja pille. Keldris, majesteetlike telliskivivõlvide vahel asub pärimusmuusika teabekogu. Helikindlaid garderoobe saab kasutada nii harjutamiseks, individuaalseks õppetöökui ka kaugemalt tulijate majutamiseks.

Õppekava juht

Margit Kuhi

Eesti Pärimusmuusika Keskus
haridusosakonna juht