

# EESTI TEATRIUURIJATE JA -KRIITIKUTE ÜHENDUSE AASTAKONVERENTS

## MUUSIKATEATER JA MUUSIKA TEATRI

koostöös

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia ning Kultuuriteaduste ja Kunstide Doktorikooliga

### 10.–11. novembril 2023

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia (Tatari 13, Tallinn) Orelisaalis (ruum A404)

#### REEDE, 10. november

10.30 *Tervituskohv*

11.00 Avasõnad. Modereerib **Madli Pesti**.

**Kristel Pappel**, Muusikateatri mõistest

11.40 **Jüri Nael** (*online*), Töö lauljatega Massenet' ooperi „Tuhkatriinu“ lavastajana

12.15 **Aare Tool**, Mõtteid Eesti muusikateatri suundumustest

12.45 **Piret Kruuspere**, Heli jälg mälumaastikul. Muusika ja heli eesti mäluteatris

13.15 *Lõunapaus*

14.15 Terminoloogia arutelu lühiettekannete põhjal (mõisted muusikaline kujundaja, helikujundaja, helikunstnik jmt): **Kerri Kotta, Ardo Ran Varres, Mait Visnapuu, Hendrik Kaljufärv, Malle Maltis**.

15.45 *Kohvipaus*

16.15 Tatjana Kozlova-Johannese heliteatriteose „söövitab. tuhk“ videosalvestise vaatamine.

17.30 Vestlusring muusikateatri perspektiividest Helena Tulve dokumentaalse loodusooperi „Hundid“ („Wölfe“, 2022) ja Kozlova-Johannese teose „söövitab.tuhk“ (2022) põhjal: **Tatjana Kozlova-Johannes, Helena Tulve, Liis Kolle**. Modereerib **Kristel Pappel**.

19.00 *Vastuvõtt II korruse fuajees*

20.15 *Võimalus vaadata „Macbethi“ (Ojasoo-Semper-Elts) videosalvestist (ruum A202, Herzi tuba)*

#### LAUPÄEV, 11. november

10.00 **Aurora Ruus**, Sealpool muusikat ja teatrit – kolmest Vanemuise ooperilavastusest

10.30 **Hedi-Liis Toome**, Mis saab (sõna)teatrist, kus sõna asendab muusika?

11.00 **Luule Epner**, Helimaastikud Lauri Lagle lavastustes (2012–2017)

11.30 **Anneli Saro**, Muusikalise komponeerimise printsiibid Lauri Lagle lavastustes

12.00 *Kohvipaus*

12.30 **Maris Peters**, Muusika Shakespeare'i näidendites

13.00 **Kerri Kotta**, Muusikateater Ojasoo-Semperi-Eltsi „Macbethis“

13.30 Vestlusring: **Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper, Olari Elts, Kerri Kotta, Madli Pesti, Harry Liivrand** lavastusest „Macbeth“.

15.00 **Anneli Saro**, lõppdiskussioon ja konverentsi kokkuvõte.

Konverentsi toetavad Eesti Kultuurkapitali Näitekunsti Sihtkapital, Kultuuriteaduste ja Kunstide Doktorikool, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia.

Konverentsi korraldustoimkond:

Kristel Pappel

Madli Pesti

Kerri Kotta

Rohkem infot: [kristel.pappel@eamt.ee](mailto:kristel.pappel@eamt.ee)