



Kaasrahastanud  
Euroopa Liit



Eesti  
tuleviku heaks



HARIDUS- JA  
TEADUSMINISTEERIUM

Kursus viiakse läbi Haridus- ja Teadusministeeriumi riikliku koolitustellimusena ESF programmi „**Täiskasvanuhariduse arendamine ja mitteformaalsete õppimisvõimaluste pakkumine**“ raames Euroopa Liidu kaasrahastuse toel.

**Kursus on osalejatele TASUTA**

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia täienduskoolituskeskus  
**Õppekavarühm: Muusika- ja esituskunstid**

Kursus

## **Traditsioonilised alused ja uued suunad keelpilliõpetuse didaktikas**

<b>Aeg</b>	30.06–06.07.2024
<b>Koht</b>	Värskas Gümnaasium
<b>Maht</b>	40 akadeemilist tundi kontaktõpet ja 10 t iseseisvat tööd
<b>Maksumus</b>	tasuta
<b>Õppekeel</b>	eesti keel
<b>Lektorid</b>	Niina Murdvee, Kaido Välja, Kristel Eeroja-Põldoja, Elo Tepp, Lisanne Altrov Meistriklasside läbiviijad: Niina Murdvee, Kaido Välja, Kristel Eeroja-Põldoja, Elo Tepp, Maano Männi, Mart Laas

Kursusele registreerimine: [sise.eamt.ee/tk](https://sise.eamt.ee/tk) kuni 15. juunini 2024

- Registreerige ennast EMTA siseveebi kasutajaks, täites vastava vormi kõik väljad ja vajutades seejärel nupule „Salvesta“.
- Sisenege kasutaja ja parooliga keskkonda.
- Valige avanevast menüüst soovitud kursus ning vajutage „Registreerun“, ekraanile ilmub tekst „Täna, olete kursusele registreeritud!“.

Majutuse broneerimine: [varska@esta.ee](mailto:varska@esta.ee)  
(vaata täiendavat infot: [esta.ee/varska2024](https://esta.ee/varska2024))

## Sihtgrupp

muusikakoolides töötavad erineva kogemusepagasiga keelpilliõpetajad (viul, vioola, tšello, kontrabass), kes soovivad ennast kursis hoida uute suundadega pilliõpetuses, samuti täiendada erialaseid baasteadmisi.

**Kursuse eesmärk** on anda uusi teoreetilisi teadmisi ja jagada praktilisi kogemusi:

- tänapäevane pilliõpe ja didaktika;
- maailma viulimuusika ja pedagoogiline repertuaar;
- meistrite parimad töövõtted muusika interpretatsiooni õpetamisel.

## Kursuse sisu ja käsitletavat teemasid

Teemad	Kontakttunde	Iseseisev töö (t)
Pedagoogiline repertuaar ja töö planeerimine pikemaks perioodiks	2	2
Kaasaegne viulimuusika	2	2
Muusikafüsioloogia	2	2
Harjutamisest	2	2
Pillide hooldusest	2	2
Praktiline pilliõpe, meistriklasse kuulamine ning analüüs	30	

## Õpiväljundid

Kursuse läbinud osaleja:

- on saanud teadmisi uute didaktiliste suundade ja võtete kohta ning oskab neid praktikas kasutada;
- valdab praktilisi pilli õpetamise oskusi, tunneb tunni läbiviimise ja õppetöö planeerimise põhimõtteid;
- tunneb kaasaegse viulimuusika pedagoogilist repertuaari ja kasutab seda oma pedagoogilises töös.

## Õppevormid ja töö korraldus

Koolitus kestab kuus päeva, igal päeval toimuvad kogenud pedagoogide loengud ja meistriklasse. Jagatakse praktilisi kogemusi ja meetoodilisi teadmisi nii pillimänguks vajalike oskuste kui ka muusika interpretatsiooni õpetamisel. Õppetöö toimub Värskas Gümnaasiumis, kus on koolituse läbiviimiseks vajalik

arv õpperuume, tarvilik tehnika, samuti ka akustiliselt sobiv saal meistrikursuste läbiviimiseks ning eraldi ruumid iseseisvaks tööks.

### **Kursuse lõpetamise tingimused**

- osalemine õppetööl vähemalt 70 % ulatuses;
- sooritatud iseseisev töö.

### **Lõpetamisel väljastatavad dokumendid**

Kursuse läbinule väljastatakse EMTA täienduskoolituse tunnistus.

Õppekava juht on EMTA lektor **Katrin Talmar**

**Katrin Talmar** on lõpetanud Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia 1996. aastal viiuli erialal ja 2008. aastal magistrantuuri interpretatsioonipedagoogika erialal. Töötab Tallinna Muusikakoolis ja VHK Muusikakoolis viiulipedagoogina ning alates 2008. aastast EMTA-s viiulipedagoogika lektorina.

### **Niina Murdvee**

<https://www.emic.ee/?sisu=interpreetid&mid=33&id=33&lang=est&action=view&method=biograafia>

### **Kaido Välja**

<https://erso.ee/koosseis/kaido-valja/>

### **Lisanne Altrov**

<https://parnumusicfestival.ee/muusikafestival/artistid/lisanne-altrov/>

### **Mart Laas**

<https://interpreet.ee/staff/mart-laas>

### **Maano Männi**

<https://www.maanomanni.com/about>

### **Elo Tepp**

Töötab Tallinna Kammerorkestris II viiuli kontsertmeistrina ja pedagoogina MUBA-s.

**Kristel Eeroja-Põldoja** (aastani 2001 Eeroja; 23. I 1970 Tallinn), viiuldaja ja pedagoog. Lõpetanud 1988 Tallinna Muusikakeskkooli (Tiiu Peäske klass) ja 1993 Tallinna Konservatooriumi (Jüri Gerretzi klass). 1988–1998 töötas Tallinna Muusikakeskkoolis viiuliõpetajana ning oli samal ajal Tallinna Kammerorkestri II viiuli rühma kontsertmeister. Ta on olnud 1997–2006 Pärnu Linnaorkestri ning 1998–2013 Vanemuise orkestri kontsertmeister. Aastast 1998 on Heino Elleri nimelise Tartu Muusikakooli viiuliõpetaja (aastast 2011 osakonna juhataja).