

Harmoniajärgnevused (kõrgem tase) . Modulatsioon lähisugulusse moduleeriva perioodi vormis. Mängida helistikes kuni 4 märgini. NB: vahehelistik, mis on ka võrrutuskohat, asub 6 takti alguses. Allpool toodud näidisjärgnevused on soovituslikud.

Duur modulatsioon II astmesse

PK

KTK

IV
III

Duur modulatsioon III astmesse

PK ,

KTK

VI
IV

Duur modulatsioon IV astmesse

PK ,

KTK

II
VI

Duur modulatsioon V astmesse

PK ,

KTK

VI
II

Duur modulatsioon VI astmesse

PK ,

KTK

II
IV

NB. Vastavalt helistikule võib nii paremat kää kui ka vasaku kää oktaavit valida kas alt või ülevalt, et kõlaks sobivalt.
Käte vahe pärast murtesema ei pea, see võib olla ka 2-3 oktaavit vajadusel.

Moll modulatsioon III astmesse

PK

KTK

VI
IV

Moll modulatsioon IV astmesse

PK

KTK

VI
III

Moll modulatsioon minoorresse V astmesse

PK

KTK

III
VI

Moll modulatsioon VI astmesse

PK

KTK

IV
VI

Moll modulatsioon loomulikku VII astmesse

PK

KTK

III
IV