

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia 2025/2026 õ.a

S25 EKSAMISESSIOONI AJAKAVA

ARVESTUSED/EKSAMID

2025/2026 õppeaasta eksamisesseioonil (S25) on bakalaureuse- ja magistriõppe statsionaarõppe üliõpilased kohustatud sooritama **arvestusi/eksameid** alljärgnevates õppeainetes.

Osakonna/üksuse määratlusel toimuva arvestuse/eksami kuupäev ja ajakava edastatakse üliõpilasele õppeainet koordineeriva üksuse või ainet õpetava õppejõu poolt. **Kuupäevaliselt määratlemata arvestus/eksam** toimub kokkuleppel õppeainet õpetava õppejõuga.

Erialapraktika

A / mitteeristav hindamine

IND400-1	Erialapraktika (IP õppekavale, teistele valikaine BAK õppes) /vastav õppejõud/
IND400-3	Erialapraktika (IP õppekavale, teistele valikaine BAK õppes) /vastav õppejõud/
IND400-4	Erialapraktika (IP õppekavale, teistele valikaine BAK õppes) /vastav õppejõud/
IND401-1	Erialapraktika (PE õppekavale, teistele valikaine MAG õppes) /vastav õppejõud/
IND401-3	Erialapraktika (PE õppekavale, teistele valikaine MAG õppes) /vastav õppejõud/
IND401-4	Erialapraktika (PE õppekavale, teistele valikaine MAG õppes) /vastav õppejõud/

Täiendav instrument

A /mitteeristav hindamine

MIX201-1	Täiendav instrument (valikaine BAK õppele) /vastav õppejõud/
MIX201-3	Täiendav instrument (valikaine BAK õppele) /vastav õppejõud/
MIX202-1	Täiendav instrument (valikaine MAG õppele) /vastav õppejõud/
MIX202-3	Täiendav instrument (valikaine MAG õppele) /vastav õppejõud/

Orkestripartiit ja konkursitreening

A /mitteeristav hindamine

Keelpillid

MIX301-1	Orkestripartiit ja konkursitreening (KP eriala BAK õppele) /A. Leibur jt/
MIX302-1	Orkestripartiit ja konkursitreening (KP eriala MAG õppele) /A. Leibur jt/

E/eristav hindamine

MIX301-2	Orkestripartiit ja konkursitreening (KP eriala BAK õppele) /A. Leibur jt/ E2 kokkuleppel õppejõuga
----------	---

Puhkpillid ja löökpill

A /mitteeristav hindamine

MIX301-1	Orkestripartiit ja konkursitreening (PP, LP eriala BAK õppele) /T. Vavilov jt/
MIX301-3	Orkestripartiit ja konkursitreening (PP, LP eriala BAK õppele) /T. Vavilov jt/
MIX302-1	Orkestripartiit ja konkursitreening (PP, LP eriala MAG õppele) /T. Vavilov jt/
MIX302-3	Orkestripartiit ja konkursitreening (PP, LP eriala MAG õppele) / T. Vavilov jt/

Sümfooniaorkester

A / mitteeristav hindamine

MIX310-1	Sümfooniaorkester (orkestripillidele, BAK õppele) /vastav õppejõud
MIX310-2	Sümfooniaorkester (orkestripillidele, BAK õppele) /vastav õppejõud/
MIX310-3	Sümfooniaorkester (orkestripillidele, BAK õppele) /vastav õppejõud/
MIX310-5	Sümfooniaorkester (orkestripillidele, BAK õppele) /vastav õppejõud/
MIX320-1	Sümfooniaorkester (orkestripillidele, MAG õppele) /vastav õppejõud/
MIX320-2	Sümfooniaorkester (orkestripillidele, MAG õppele) /vastav õppejõud/
MIX320-3	Sümfooniaorkester (orkestripillidele, MAG õppele) /vastav õppejõud/

Loeng-kontsert

A / mitteeristav hindamine

MIX902-1	Loeng-kontsert (MI õppekava MAG õppele) / K. Kapten/ A1 kokkuleppel õppejõuga
MIX912-1	Loeng-kontsert (MI õppekava MAG õppele, välisüliõpilastele) /K. Kapten/ A1 kokkuleppel õppejõuga

Klahvpillid

A/mitteeristav hindamine

KAX950-1	Erialainstrument (klaver) – KA, SA eriala MAG õppele /M. Mikalai jt/ kokkuleppel õppejõuga
MIX101-1	Eriala - AK eriala BAK õppele /M. Mikalai jt / A1 07. jaanuar 11.00 C405
MIX101-5	Eriala - AK eriala BAK õppele /M. Mikalai jt / A5 07. jaanuar 11.00 C405
MIX001-3	Eriala - AK eriala MAG õppele /M. Mikalai jt/ A3 07. jaanuar 11.00 C405
MIX101-1	Eriala - KL eriala BAK õppele /M. Mikalai jt / A1 12. jaanuar 11.00 Suur saal
MIX101-5	Eriala - KL eriala BAK õppele /M. Mikalai jt / A5 13. jaanuar 11.00 Suur saal
MIX001-3	Eriala - KL eriala MAG õppele /M. Mikalai jt/ A3 14. jaanuar 11.00 Suur saal
MIX401	Sissejuhatus klassikalise balletti saatmisse (valikaine KL, SA erialale) /A. Tohver/ kokkuleppel õppejõuga
MIX501-1	Transkribeerimata muusika noodistlugemine (akordioni eriala BAK õppele) /M. Langeproon / A1 kokkuleppel õppejõuga
MIX502-1	Transkribeerimata muusika noodistlugemine (akordioni eriala MAG õppele) /M. Langeproon/ A1 kokkuleppel õppejõuga

MIX502-3 Transkribeerimata muusika noodistlugemine (akordioni eriala MAG õppele)
/M. Langeproon/
A3 kokkuleppel õppejõuga

E /eristav hindamine

KLX405 Varase klahvpillimuusika seminar (KL, KS, OR, IP erialade BAK õppele)
/ L. Orgse /

E kokkuleppel õppejõuga

MIX101-3 Eriala - KL eriala BAK õppele /M. Mikalai jt / komisjon/

E3 15. jaanuar 11.00 Suur saal

MIX001-1 Eriala - KL eriala MAG õppele /M. Mikalai jt/ komisjon/

E1 16. jaanuar 11.00 Suur saal

MIX001-1 Eriala - AK eriala MAG õppele /M. Mikalai jt / komisjon/

E1 07. jaanuar 11.00 C405

Üldklaver

A/ mitteeristav hindamine

KLÜ800-1 Klaver A (LA, KD, MT, AK, kandle erialale; IP (va KL), MP õppekavale, BAK)
/vastav õppejõud /

KLÜ800-3 Klaver A (LA, KD, MT, AK, kandle erialale; IP (va KL), MP õppekavale, BAK)
/vastav õppejõud/

KLÜ811-1 Klaver B (OR, AV, HL, EL, HR, KP, PP, LP eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/

KLÜ812-1 Klaver C (valikaine BAK või MAG õppele) /vastav õppejõud/

KLÜ813-1 Klaver D (MK erialale) /vastav õppejõud/

KLÜ813-3 Klaver D (MK erialale) /vastav õppejõud/

E/ eristav hindamine

KLÜ800-4 Klaver A (OR, AV, HL, EL, HR, KP, PP, LP eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/
E4 kokkuleppel õppejõuga

KLÜ811-2 Klaver B (OR, AV, HL, EL, HR, KP, PP, LP eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/
E2 kokkuleppel õppejõuga

Keelpillid

A/ mitteeristav hindamine

MIX101-1 Eriala - KP eriala BAK õppele (A. Leibur jt)

A1 05. jaanuar 11.00 A404

MIX101-5 Eriala - KP eriala BAK õppele /A. Leibur jt/

A5 13. jaanuar 11.00 C405

MIX001-3 Eriala - KP eriala MAG õppele /A. Leibur jt/ komisjon/

A3 09. jaanuar 11.00 Suur saal

E/ eristav hindamine

MIX101-3 Eriala - KP eriala BAK õppele /A. Leibur jt/komisjon/

E3 07. jaanuar 10.30 Suur saal

MIX001-1	Eriala – KP eriala MAG õppele /A. Leibur jt/ komisjon/			
	E1	08. jaanuar	10.30	Suur saal

Puhkpillid/Löökpillid

A/ mitteeristav hindamine

MIX101-1	Eriala – PP, LP – BAK õppele /T. Vavilov jt/			
	A1 (PP)	07. jaanuar	14.30	C405
	A1 (LP)	06. jaanuar	16.15	C405
MIX101-5	Eriala – PP, LP – BAK õppele /T. Vavilov jt/			
	A5 (PP)	07. jaanuar	14.30	C405
	A5 (LP)	06. jaanuar	16.15	C405
MIX001-3	Eriala - PP – MAG õppele /T. Vavilov jt/			
	A3 (PP)	05. jaanuar	11.00	Suur saal

E/ eristav hindamine

MIX101-2	Eriala – PP - BAK õppele /T. Vavilov jt/			
	E2 (PP)	kokkuleppel õppejõuga		
MIX101-3	Eriala – PP, LP – BAK õppele /T. Vavilov jt/			
	E3 (PP)	06. jaanuar	11.00	Suur saal
	E3 (LP)	06. jaanuar	16.15	C405
MIX001-1	Eriala – PP, LP – MAG õppele /T. Vavilov jt/			
	E1 (PP)	05. jaanuar	11.00	Suur saal
	E1 (LP)	06. jaanuar	16.15	C405

Klassikaline laul

A/ mitteeristav hindamine

LAX200-1	Vokaalansambel I (valikaine LA eriala BAK õppele) /I. Kabonen/			
	A1	13. jaanuar	17.00	C405
LAX920-1	Vokaalansambel II (LA erialale, valikaine DG eriala MAG õppele) /I. Kabonen/			
	A1	13. jaanuar	17.00	C405
LAX920-3	Vokaalansambel II (LA erialale, valikaine DG eriala MAG õppele) /I. Kabonen/			
	A3	13. jaanuar	17.00	C405
LAX400-1	Vokaalkunsti ajalugu ja vokaalmetoodika (LA eriala BAK õppele, IM eriala MAG õppele) /A. Vurma/			
LAX600	Foniaatria (LA eriala BAK õppele, IM eriala MAG õppele) /Ü. Kirss/			
LAX913-1	Kammerlaulu stiilide ülevaade – Prantsuse mélodie (MAG õppele) /G. J. Casanova/			
LAX925-1	A capella vokaalansambel (Oratooriumi- ja ansamblilaulu ja KD erialale, teistele valikaine) /A. Kerge jt/			
	A1	kokkuleppel õppejõuga		

LAX925-2	A capella vokaalansambel (Oratooriumi- ja ansamblilaulu ja KD erialale, teistele valikaine) /A. Kerge jt/ A2	kokkuleppel õppejõuga		
LAX925-3	A capella vokaalansambel (Oratooriumi- ja ansamblilaulu ja KD erialale, teistele valikaine) /A. Kerge jt/ A3	kokkuleppel õppejõuga		
MIX101-1	Eriala – LA eriala BAK õppele /P. G. M. Madoeuf jt/ A1	06. jaanuar	12.30	C405
MIX101-5	Eriala – LA eriala BAK õppele /P. G. M. Madoeuf jt/ A5	07. jaanuar	15.15	Suur saal
MIX001-3	Eriala - LA eriala MAG õppele /P. G. M. Madoeuf jt/ A3 /ooperi suund/	10. jaanuar	12.00	Suur saal

E/ eristav hindamine

MIX101-3	Eriala – LA eriala BAK õppele /P. G. M. Madoeuf jt/ komisjon/ E3	12. jaanuar	15.15	C405
MIX001-1	Eriala - LA eriala MAG õppele /P. G. M. Madoeuf jt/komisjon/ E1 /ooperi suund /	08. jaanuar	15.15	Suur saal
	E1 /ooperi suund /	09. jaanuar	15.15	Suur saal
	E1 /oratooriumi- ja ansamblilaulu suund 09. jaanuar	16.00	Suur saal	
MIX001-2	Eriala - LA eriala MAG õppele / P. G. M. Madoeuf jt/komisjon/ E2 /oratooriumi- ja ansamblilaulu suund/ 09. jaanuar	16.00	Suur saal	

Laulu eriala ettevalmistuskursus

A/ mitteeristav hindamine

EVK001-1	Laulu eriala (ettevalmistuskursusele) /P. G. M. Madoeuf jt/ A1	06. jaanuar	12.00	C405
EVK002-1	Klaver (ettevalmistuskursusele) /vastav õppejõud / A1	kokkuleppel õppejõuga		
EVK004-1	Solfedžo I /vastav õppejõud/ A1	kokkuleppel õppejõuga		

Ooperistuudio

A/ mitteeristav hindamine

LAO202-1	Ooperiklass - LA eriala BAK õppele /P. Levandi, E. Rindesalu, A. Wagner/ A1	27. november	16.00	A403
	A1	09. detsember	14.00/17.00	Suur saal
LAO202-3	Ooperiklass - LA eriala BAK õppele / P.Levandi, E. Rindesalu, A. Wagner / A3	27. november	16.00	A403
	A3	09. detsember	14.00/17.00	Suur saal

LAO211-1	Ooperiklass - LA eriala MAG õppele / R. Soom, E. Rindesalu/
A1	03.detsember 16.00 A403
A1	09. detsember 14.00/17.00 Suur saal
LAO211-3	Ooperiklass - LA eriala MAG õppele / R. Soom, E. Rindesalu/
A3	03.detsember 16.00 A403
A3	09. detsember 14.00/17.00 Suur saal
LAO611-1	Kehatehnika - LA eriala BAK õppele /A. Ruusmaa/
A1	02. detsember 11.00 A403
LAO624-1	Klassitsism ja romantism koreograafias II - LA eriala BAK õppele /A. Ruusmaa /
A1	03. detsember 11.00 A403
LAO631-1	Kaasaegne koreograafia – LA eriala MAG õppele /A. Ruusmaa /
A1	04. detsember 11.00 A403
LAO635-1	Professionaalne keha tervishoid - LA eriala MAG õppele /A. Ruusmaa /
A1	17. detsember 12.30 A403
LAO640-1	Kõnetehnika ja lavakõne – LA eriala BAK õppele /A.Türnpu/
A1	18. detsember 09.00 A403
LAO650-1	Näitlejameisterlikkus ja teatriteooria – LA eriala BAK õppele /A. Türnpu/
A1	15. detsember 12.30 A403
LAO650-1	Näitlejameisterlikkus ja teatriteooria – LA eriala BAK õppele, välisüliõpilastele) /E. Reinold/
A1	kokkuleppel õppejõuga

Hääleseade

A/ mitteeristav hindamine

LAH795-1	Hääleseade (MP õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/
A1	kokkuleppel õppejõuga
LAH795-3	Hääleseade (MP õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/
A3	kokkuleppel õppejõuga
LAH801-1	Hääleseade I (KD eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/
A1	kokkuleppel õppejõuga
LAH801-3	Hääleseade I (KD eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/
A3	kokkuleppel õppejõuga
LAH802-1	Hääleseade II (valikaine KD erialale, MP õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/
A1	kokkuleppel õppejõuga

Koor

A/ mitteeristav hindamine

DGX209-1	Koor (valikaine BAK või MAG õppele) /H. Surva/
DGX210-1	Koor (KD, MP erialale, teistele valikaine BAK õppele) /H. Surva/
DGX210-3	Koor (KD, MP erialale, teistele valikaine BAK õppele) /H. Surva/
DGX210-5	Koor (KD, MP erialale, teistele valikaine BAK õppele) /H. Surva/

DGX211-1	Koor (KD erialale, teistele valikaine - MAG õppele) /H. Surva/			
DGX211-2	Koor (KD erialale, teistele valikaine - MAG õppele) /H. Surva/			
DGX211-3	Koor (KD erialale, teistele valikaine - MAG õppele) /H. Surva/			
DGX401-1	Kooritöö metoodika (KD erialale, teistele valikaine) /H. Jürgenson /			
DGX402	Kooritöö korraldus /K. Tanner /			
	A	16. detsember	14.30	B209
DGX406-1	Kooripraktika A (MP õppekava BAK õppele) /M. Soone/			
DGX406-3	Kooripraktika A (MP õppekava BAK õppele) /M. Soone/			
DGX406-5	Kooripraktika A (MP õppekava BAK õppele) /M. Soone/			
DGX408	Kooriprojekt (MP erialale) /H. Surva/			

Dirigeerimine

A/ mitteeristav hindamine

DGX011-1	Partituuri lugemine (KD eriala BAK õppele, teistele valik) /S. Landra, R. E. Maimets/			
DGX011-3	Partituuri lugemine (KD eriala BAK õppele, teistele valik) /S. Landra/			
DGX011-5	Partituuri lugemine (KD eriala BAK õppele, teistele valik) /S. Landra/			
DGX705-1	Kooridirigeerimine (MP õppekava koorimuusika suunale, BAK õppele) /vastav õppejõud/ üksuse määratlusel			
DGX705-3	Kooridirigeerimine (MP õppekava koorimuusika suunale, BAK õppele) /vastav õppejõud/ üksuse määratlusel			
DGX705-5	Kooridirigeerimine (MP õppekava koorimuusika suunale, BAK õppele) /vastav õppejõud/			
DGX707-1	Dirigeerimise alused (valikaine MAG õppele) /vastav õppejõud/			
DGX707-3	Dirigeerimise alused (valikaine MAG õppele) /vastav õppejõud/			
DGX708-1	Kooridirigeerimise jätkuõpe valikaine MP õppekava koorimuusika suunale MAG õppes) /vastav õppejõud/			
DGX708-3	Kooridirigeerimise jätkuõpe valikaine MP õppekava koorimuusika suunale MAG õppes) /M. Soone jt /			
DGX901-1	Orkestridirigeerimise alused (valikaine MAG õppele) /vastav õppejõud/			
	A1	15. detsember	15.00	A315
DGX903-1	Orkestridirigeerimise alused (valikaine BAK õppele) /vastav õppejõud/			
	A1	15. detsember	15.00	A315
DGX941-1	Partituuri lugemine (OD eriala MAG õppele) /S. Landra/			
DGX941-3	Partituuri lugemine (OD eriala MAG õppele) /S. Landra/			
DGX995-1	Kooridistsipliinide õpetamise metoodika ja praktika (valikaine KD eriala MAG õppele) /H. Jürgenson /			
MIX101-1	Eriala – KD eriala BAK õppele /H. Surva jt/			
	A1	17. detsember	10.00	A315
MIX101-5	Eriala – KD eriala BAK õppele /H. Surva jt/			
	A5	17. detsember	10.00	A315

MIX001-3	Eriala – KD eriala MAG õppele/H. Surva jt/ A3	18. detsember	10.00	A315
MIX001-3	Eriala – OD eriala MAG õppele/A. Volmer jt/ A3	15. detsember	15.00	A315

E/ eristav hindamine

DGX941-4	Partituuri lugemine (OD eriala MAG õppele) /S. Landra/ E4	kokkuleppel õppejõuga		
MIX101-3	Eriala – KD eriala BAK õppele /H. Surva jt/ komisjon/ E3	17. detsember	10.00	A315
MIX001-1	Eriala – KD eriala MAG õppele/H. Surva jt/ komisjon/ E1	18. detsember	10.00	A315
MIX001-1	Eriala – OD eriala MAG õppele /A. Volmer jt/ komisjon/ E1	15. detsember	15.00	A315

Instrumentaalkammermuusika

A/ mitteeristav hindamine

KAX207-1	Kammermuusika (MI, IP, MS õppekavade BAK õppele) /vastav õppejõud/			
KAX207-3	Kammermuusika (MI, IP, MS õppekavade BAK õppele) /vastav õppejõud/			
KAX207-5	Kammermuusika (MI, IP, MS õppekavade BAK õppele) /vastav õppejõud/			
KAX208-1	Kammermuusika (MI, PE, MS õppekavade MAG õppele) /vastav õppejõud/			
KAX208-3	Kammermuusika (MI, PE, MS õppekavade MAG õppele) /vastav õppejõud/			
KAX209-1	Kammermuusika stuudio (KA eriala orkestripillidele) /P.Sarapuu/			
KAX241-1	Orkestripraktika (KA eriala MAG õppele) /M.Gerretz-Traksmann/			
MIX001-3	Eriala – KA eriala MAG õppele /M. Lohuaru jt/ A3	kokkuleppel õppejõuga		

E/ eristav hindamine

MIX001-1	Eriala – KA eriala MAG õppele /M. Lohuaru jt/ komisjon/ E1	kokkuleppel õppejõuga		
KAX207-2	Kammermuusika (MI, IP, MS õppekavade BAK õppele) /M. Lohuaru jt / E2	kokkuleppel õppejõuga		
KAX207-4	Kammermuusika (MI, IP, MS õppekavade BAK õppele) /M. Lohuaru jt / E4	kokkuleppel õppejõuga		
KAX207-6	Kammermuusika (MI, IP, MS õppekavade BAK õppele) /M. Lohuaru jt. komisjon/ E6	kokkuleppel õppejõuga		
KAX208-2	Kammermuusika (MI, PE, MS õppekavade MAG õppele) /M. Lohuaru jt/ E2	kokkuleppel õppejõuga		

Varajane muusika

A/ mitteeristav hindamine

VMX110-1	Basso continuo (KS, OR erialale, teistele valik, BAK õppele) /I. Tarum/			
VMX120-1	Basso continuo (KS, VM eriala MAG õppele) /I. Tarum/			

VMX201-1	Täiendav instrument (valikaine BAK õppele) /vastav õppejõud/
VMX201-3	Täiendav instrument (valikaine BAK õppele) /vastav õppejõud/
VMX202-1	Täiendav instrument (valikaine MAG õppele) /vastav õppejõud/
VMX220-1	Varajase muusika ansambel (valikaine BAK õppele) /R. Tepp/
VMX310-1	Varajase muusika esitusprobleemide seminar /M. Orgse /
VMX600-1	Ajalooline tants (valikaine) /V. Kurbel /
VMX620-1	Gregooriuse laul /J. - E. Tulve/
VMX620-3	Gregooriuse laul /J.-E.Tulve/
VMX926-1	Varajase muusika ansambel (valikaine MAG õppele) /R. Tepp/
MIX001-3	Eriala (VM eriala MAG õppele) /I. Tarum jt/
A3	16. jaanuar 13.00 A404

E/ eristav hindamine

MIX001-1	Eriala (VM eriala MAG õppele) /I. Tarum jt/ komisjon/
E1	16. jaanuar 13.00 A404
VMX110-3	Basso continuo (KS, OR erialale, teistele valik, BAK õppele) /I. Tarum jt/
E3	kokkuleppel õppejõuga

Vokaalkammermuusika ja saateklass

A/ mitteeristav hindamine

KAX210-1	Saateklass (KL, eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/
KAX210-2	Saateklass (KL, eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/
KAX210-4	Saateklass (KL, eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/
KAX813-1	Koostöö pianistiga (valikaine LA erialale) /vastav õppejõud/
KAX813-3	Koostöö pianistiga (valikaine LA erialale) /vastav õppejõud/
KAX902-1	Saateklass (KL, OR eriala MAG õppele) /vastav õppejõud/
KAX902-3	Saateklass (KL, OR eriala MAG õppele) /vastav õppejõud /

E/ eristav hindamine

MIX001-1	Eriala (SA eriala MAG õppele) /H. Kapten jt/ komisjon/
E1	kokkuleppel õppejõuga
KAX210-3	Saateklass (KL, eriala BAK õppele) /vastav õppejõud
E3	kokkuleppel õppejõuga

Nüüdismuusika ja improvisatsioon

A/ mitteeristav hindamine

NIX232-1	Nüüdis- ja eksperimentaalmuusika stuudio /T. Kerikmäe/
NIX235-1	Kaasaegne improvisatsioon rahvusvahelises koostöös (valikaine magistriõppe ja bakalaureuseõppe 3. aasta üliõpilastele) /A. Pett, J. Sikk /
NIX240-1	Nüüdismuusika ansambel (valikaine BAK õppele) /T. Kerikmäe/
NIX242-1	Nüüdismuusika ansambel (valikaine MAG õppele) /T. Kerikmäe/
NIX242-3	Nüüdismuusika ansambel (valikaine MAG õppele) /T. Kerikmäe/

NIX250-1	Improvisatsioonistuudio (IM erialale, teistele valikaine) /T. Kerikmäe
NIX250-3	Improvisatsioonistuudio (IM erialale, teistele valikaine) /J. Sikk /
NIX255	Avatud notatsioon /J. Sikk/
NIX260-1	Füüsiline teater ja improvisatsioon (IM erialale) /T. Kask/
NIX260-2	Füüsiline teater ja improvisatsioon (IM erialale) /T. Kask/
NIX600-1	Vaba improvisatsiooni ajalugu (IM erialale) /T. L. Parker/
NIX610-1	Improvisatsioon (valikaine BAK õppele) /A. Pett, A.-L. Poll, J. Sikk/
NIX610-3	Improvisatsioon (valikaine BAK õppele) /J. Sikk/
NIX610-5	Improvisatsioon (valikaine BAK õppele) /A. Pett, A.-L. Poll, J. Sikk/
NIX930-1	Nüüdis- ja eksperimentaalmuusika stuudio (valikaine MAG õppele) /T. Kerikmäe/
NIX950-1	Improvisatsioon (valikaine MAG õppele) /A. Pett, A.-L. Poll, J. Sikk/
NIX950-2	Improvisatsioon (valikaine MAG õppele) /A.-L. Poll/
NIX950-3	Improvisatsioon (valikaine MAG õppele) /A. Pett/
NIX950-4	Improvisatsioon (valikaine MAG õppele) /A. Pett/
NIX960-1	Erialainstrument (valikaine IM erialale) /A.-L. Poll, A. Leibur/
NIX990-1	Hääle improvisatsioon (MP BAK õppele, teistele valikaine) /A.-L. Poll/

E/ eristuv hindamine

NIX105-1	Eriala (IM eriala MAG õppele) /A. Pett, A.-L. Poll jt /komisjon/
	<u>E1</u> 08. jaanuar 15.00 A404
NIX105-3	Eriala (IM eriala MAG õppele) /A. Pett, A.-L. Poll jt /komisjon/
	<u>E3</u> 08. jaanuar 15.00 A404

Jazzmuusika

A/ mitteeristuv hindamine

JMX101-1	Jazzrütmi (JM õppekava BAK õppele) /T. Ruben/
JMX101-3	Jazzrütmi (JM õppekava BAK õppele) /T. Ruben/
JMX105-1	Jazzrütmi (MP õppekava BAK õppele) /T. Ruben/
JMX106-1	Eriala (JM õppekava MAG õppele) /J. Sooäär jt/
	A1 kokkuleppel õppejõuga
JMX106-3	Eriala (JM õppekava MAG õppele) /J. Sooäär jt/
	A3 kokkuleppel õppejõuga
JMX107-1	Eriala (JM õppekava BAK õppele) /J. Sooäär jt/
	A1 kokkuleppel õppejõuga
JMX107-3	Eriala (JM õppekava BAK õppele) /J. Sooäär jt/
	A3 kokkuleppel õppejõuga
JMX110-1	Jazzteooria ja solfedžo (JM õppekava BAK õppele) /A. Paal/
JMX110-3	Jazzteooria ja solfedžo (JM õppekava BAK õppele) /R. Sööt/
JMX115-1	Jazzteooria ja solfedžo (MP õppekava BAK õppele) /R. Jauris /
JMX120-1	Jazzimprovisatsiooni alused (JM õppekava BAK õppele) /R. Sööt/

JMX130-1	Arranžeerimine (JM õppekava BAK õppele) /R. Sööt/
JMX150-1	Fraasi kujundamine jazzmuusikas (valikaine JM eriala BAK ja MAG õppele) /A. Paal/
JMX201-1	Ansambel (JM õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/
JMX201-3	Ansambel (JM õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/
JMX201-5	Ansambel (JM õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/
JMX205-1	Ansambel (MP õppekava BAK õppele) /R. Jairus/
JMX207-1	Vokaalansambel (MP õppekava BAK õppele) /M. Väljataga/
JMX210-1	Täiendav instrument (valikaine BAK õppele) /vastav õppejõud/
JMX210-3	Täiendav instrument (valikaine BAK õppele) /vastav õppejõud/
JMX211-1	Suur jazzansambel (BAK õppele) /R. Sööt/
JMX211-2	Suur jazzansambel (BAK õppele) /R. Sööt/
JMX211-3	Suur jazzansambel (BAK õppele) /R. Sööt/
JMX220-1	Täiendav instrument (valikaine MAG õppele) /vastav õppejõud/
JMX300-1	Jazzloomingu laboratoorium /R. Sööt /
JMX401-1	Jazzmuusika ajalugu (JM õppekava BAK õppele) /A. Luht/
JMX401-3	Jazzmuusika ajalugu (JM õppekava BAK õppele) /A. Luht/
JMX601-1	Jazzklaver (JM õppekava BAK õppele) /J.-R. Remmel/
JMX601-3	Jazzklaver (JM õppekava BAK õppele) /J.-R. Remmel/
JMX801-1	Rütmimuusika põhiinstrument (MP õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/
JMX801-3	Rütmimuusika põhiinstrument (MP õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/
JMX801-5	Rütmimuusika põhiinstrument (MP õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/
JMX901-1	Suur jazzansambel (MAG õppele) /R. Sööt/
JMX901-2	Suur jazzansambel (MAG õppele) /R. Sööt/
JMX901-3	Suur jazzansambel (MAG õppele) /R. Sööt/
JMX930-1	Ansambel (JM õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud /
JMX930-3	Ansambel (JM õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud /
JMX940-1	Loominguline projekt (JM õppekava MAG õppele) /J. Sooäär jt /
JMX940-3	Loominguline projekt (JM õppekava MAG õppele) /J. Sooäär jt/

E/ eristav hindamine

JMX107-5	Eriala (JM õppekava BAK õppele) /J.Sooäär jt/ komisjon/
	E5 05. jaanuar 19.00 C405
JMX140	Jazzrepertuaar (JM õppekava BAK õppele) /R.Sööt/
	E kokkuleppel õppejõuga

Helilooming ja muusikatehnoloogia

A/ mitteeristuv hindamine

KOX013-1	Orkestratsioon (HL eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/
----------	---

KOX020-1	Kaasaja kompositsioonitehnikad ja notatsioon (HL, EL eriala BAK õppele, teistele valikaine) /L. Hirsch/
KOX130-1	Heliloomingu laboratoorium (HL, EL, AV eriala BAK õppele) /E. Leppik/
KOX130-2	Heliloomingu laboratoorium (HL, EL, AV eriala BAK õppele) /E. Leppik/
KOX130-4	Heliloomingu laboratoorium (HL, EL, AV eriala BAK õppele) /E. Leppik/
KOX141-1	Visuaalne kompositsioon (AV erialale) /E. Leppik/
KOX141-3	Visuaalne kompositsioon (AV erialale) /E. Leppik/
KOX401-1	Orkestratsioon ja orkestristiilid (HE, PM eriala BAK õppele; OD eriala MAG õppele, teistele valikaine) /M. Maltis, Ü. Krigul/
KOX631-1	Nüüdismuusika seminar (HL õppekava BAK õppele, PM õppekava MAG õppele, teistele valikaine) /Ü. Krigul/
KOX800-1	Looming (valikaine BAK õppele) /vastav õppejõud/
KOX805-1	Looming (valikaine MAG õppele) /vastav õppejõud/
KOX843-1	Pärimusmuusika looming (PM õppekava BAK õppele) /M. Chacur Politano/
KOX910-1	Orkestratsioon (HL õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud/
KOX910-2	Orkestratsioon (HL õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud/
KOX910-3	Orkestratsioon (HL õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud/
KOX930-1	Heliloomingu laboratoorium (HL, EL, AV eriala MAG õppele) /E. Leppik/
KOX930-3	Heliloomingu laboratoorium (HL, EL, AV eriala MAG õppele) /E. Leppik/
KOX105-1	Eriala (HE õppekava BAK õppele) /E. Leppik jt/
A1	üksuse määratlusel

E/ eristuv hindamine

KOX020-3	Kaasaja kompositsioonitehnikad ja notatsioon (HL, EL eriala BAK õppele, teistele valikaine) /L. Hirsch/
E3	üksuse määratlusel
KOX030	Pillide tundmine (HE, MT, PM õppekavale, OD erialale, teistele valikaine) /1. grupp: õp. Tõnu Kõrvits/ 2. grupp välisüliõpilased: õp. Riho Esko Maimets/
E (1. grupp)	08. jaanuar 11.00 A-402
E (2. grupp)	kokkuleppel õppejõuga
KOX101-1	Eriala (HL, EL, AV eriala MAG õppele) /E. Leppik jt/
E1 (HL, EL, AV)	üksuse määratlusel
KOX101-3	Eriala (HL, EL, AV eriala MAG õppele) /E. Leppik jt/
E3 (HL, EL)	üksuse määratlusel
KOX105-3	Eriala (HE õppekava BAK õppele) (E. Leppik, M. Visnapuu jt/
E3 (HL, EL)	üksuse määratlusel
E3 (HR)	üksuse määratlusel
KOX105-5	Eriala (HE õppekava BAK õppele) /E. Leppik, M. Visnapuu jt/
E5 (HL, EL)	üksuse määratlusel
E5 (HR)	üksuse määratlusel
KOX150-1	Multimeedia töötoad (AV eriala MAG õppele) /P. Girol/
E1	

- KOX150-3 Multimeedia töötoad (AV eriala MAG õppele) /P. Girol/
E3 kokkuleppel õppejõuga
- KOX843-2 Pärimusmuusika looming (PM õppekava BAK õppele) /M. Chacur Politano/
E2 kokkuleppel õppejõuga

A/ mitteeristuv hindamine

- KOE131-2 Helirežii laboratoorium (HR eriala BAK õppele) /J. D. Carvalho Gomes Neves/
KOE131-4 Helirežii laboratoorium (HR eriala BAK õppele) /J. D. Carvalho Gomes Neves/
KOE132-1 Helirežii laboratoorium (HR eriala MAG õppele) /J. D. Carvalho Gomes Neves/
KOE132-3 Helirežii laboratoorium (HR eriala MAG õppele) /J. D. Carvalho Gomes Neves /
KOE135 Elektroakustilise muusika ajalugu (HE õppekava BAK õppele) /P. Girol/
KOE510 Audio programmeerimise keel I (valikaine) /T. Johannes/
KOE540-1 Stuudio miksimine ja masterdamine /J. D. Carvalho Gomes Neves/
KOE601 Helitarkvara I (EL, HR, AV eriala BAK õppele) /S. Mäesalu/
KOE602-1 Helitehniline solfedžo (EL, HR, AV eriala BAK õppele) /M. Visnapuu/
KOE621 Helitarkvara III (EL, HR, AV eriala BAK õppele) / T. Sumera, S. Mäesalu/
KOE711 Helirežii alused (EL, HR, AV eriala BAK õppele) /S. Mäesalu/
KOE722-1 Helirežii praktika II (HR eriala MAG õppele) /S. Mäesalu/
KOE722-3 Helirežii praktika II (HR eriala MAG õppele) /S. Mäesalu/
KOE800 Sissejuhatus muusikatehnoloogiasse (HE õppekava BAK õppele) /T. Sumera, N. Šiskov/
KOE813-1 Ruumilise heli töötoad /H. G. Lock, M. Maltis/
KOE815 Live-helindamine (valikaine MP, HR, JM erialadele) /M. Visnapuu/
KOE830-1 Live-elektronika ja interaktiivne kompositsioon /H. G. Lock /
KOE840-1 Live-elektronika ansambel (valikaine) /T. Kerikmäe/

E/ eristav hindamine

- KOE101-1 Eriala (HR eriala MAG õppele) /M. Visnapuu jt/
E1 üksuse määratlusel
- KOE101-3 Eriala (HR eriala MAG õppele) /M. Visnapuu jt/
E3 üksuse määratlusel
- KOE122-1 Helisüntees (HE õppekava BAK õppele) /H.-G.Lock/
E1 kokkuleppel õppejõuga
- KOE530-1 Stuudio miksimine (HR eriala BAK õppele) /J. D. Carvalho Gomes Neves/
E1 kokkuleppel õppejõuga
- KOE530-3 Stuudio miksimine (HR eriala BAK õppele) /J. D. Carvalho Gomes Neves/
E3 kokkuleppel õppejõuga
- KOE721-2 Helirežii praktika I (EL, HR, AV eriala BAK õppele) /M. Visnapuu/
E2 kokkuleppel õppejõuga
- KOE721-4 Helirežii praktika I (EL, HR, AV eriala BAK õppele) /J. D. Carvalho Gomes Neves/
E4 kokkuleppel õppejõuga

KOE825	Algoritmliline kompositsioon (HL MAG õppele) /H. G.Lock/ E kokkuleppel õppejõuga
KOE826	20. sajandi lääne mikrotonaalne muusika /H. G.Lock / E kokkuleppel õppejõuga
KOE900-1	Muusikaproduktsoon ja laulukirjutamine /K. Vask, T. - P. Liiv/ E1 üksuse määratlusel

Pärimusmuusika

A/ mitteeristav hindamine

PMX103-1	Pärimustants (PM õppekavale) /G. Lauk/
PMX103-3	Pärimustants (PM õppekavale) /G. Lauk/
PMX107-1	Eriala (PM õppekavale) /K. Kreintaal jt)
PMX107-3	Eriala (PM õppekavale) /K. Kreintaal jt)
PMX200-1	Pärimusmuusika lauluansambel (valikaine) /M. Selgall Da Silva/
PMX200-3	Pärimusmuusika lauluansambel (valikaine) /M. Selgall Da Silva/
PMX200-5	Pärimusmuusika lauluansambel (valikaine) /M. Selgall Da Silva/
PMX202-1	Ansambel (PM õppekavale) /K. Raska/
PMX202-3	Ansambel (PM õppekavale) /M. Chacur Politano/
PMX202-5	Ansambel (PM õppekavale) / K. Raska, M. Chacur Politano/
PMX204	Ladina-Ameerika rahvamuusika stiilid ja žanrid / M. Chacur Politano/
PMX207-1	Pärimusmuusika koosmäng /K. Kreintaal, K. Raska, J.-H. Uppin/
PMX207-2	Pärimusmuusika koosmäng /K. Kreintaal, K. Raska, J.-H. Uppin/
PMX207-3	Pärimusmuusika koosmäng /K. Kreintaal, K. Raska, J.-H. Uppin/
PMX210-1	Täiendav instrument /vastav õppejõud/
PMX210-2	Täiendav instrument /vastav õppejõud/
PMX210-3	Täiendav instrument /vastav õppejõud/
PMX211-1	Pärimusmuusika tundmine ja lavapraktika (PM eriala bakalaureuseõppele) /J. Oras, K. Raska, J.-H. Uppin/
PMX211-3	Pärimusmuusika tundmine ja lavapraktika (PM eriala bakalaureuseõppele) /J. Oras, K. Raska, J.-H. Uppin/
PMX211-4	Pärimusmuusika tundmine ja lavapraktika (PM eriala bakalaureuseõppele) /J. Oras, K. Raska, J.-H. Uppin/
PMX504-1	Pärimusmuusika teooria ja solfedžo (PM õppekavale) /Ž. Pärtlas/
PMX504-3	Pärimusmuusika teooria ja solfedžo (PM õppekavale) /Ž. Pärtlas/
PMX700-1	Pärimusmuusika improvisatsioon (PM erialale) /M. Chacur Politano, K. Raska/

E/ eristav hindamine

PMX107-5	Eriala (PM õppekavale) /K. Kreintaal jt/ komisjon)			
E5	08. jaanuar	11.15 - 15.00	D511	

Muusikateadus ja muusikakultuur

A/ mitteeristav hindamine

MTX250	Teadustöö alused (MAG õppele) /A. Schaper/
MTX255	Teadustöö alused (MAG õppe välisüliõpilastele) /A. Veenre /
MTX355	Kammermuusika ajalood (valikaine) /M. Štšura /
MTX400-2	Erialaprojekt (uuringud ja info, meedia, korraldus) (MK erialale) /vastavad õppejõud /
MTX727	Muusikasemiootika (MK erialae, teistele valikaine) /K. J. Pihel/
MTX745	Sissejuhatus muusikameediasse /A. Maasalu/
MTX755	Raadiopraktika (MK õppekava BAK õppele /A. Veenre/
MTX771-1	Muusikakultuuri eriseminar (MK õppekava BAK õppele) /K. Kotta/
MTX771-2	Muusikakultuuri eriseminar (MK õppekava BAK õppele) /K. Kotta/
MTX771-3	Muusikakultuuri eriseminar (MK õppekava BAK õppele) /K. Kotta/
MTX772-1	Muusikateaduse eriseminar (MT õppekava MAG õppele) /B. Davidjants/
MTX772-3	Muusikateaduse eriseminar (MT õppekava MAG õppele) /B. Davidjants/
MTX802	Sugu popmuusikas (valikaine) /B. Davidjants/
MTX804	Popmuusika (MK erialale, teistele valikaine) /(K. Kotta) / T. Kahu /
MTX808	Maitsetu muusika seminar (MK erialale, teistele valikaine) /K. Kotta, B. Davidjants/
MTX814-1	Stiilide harmoonia (HL, MT eriala BAK õppele) /A. Tool/
MTX820	Sissejuhatus muusikauuringutesse /B. Davidjants, K. Kotta/
MTX860-1	Muusikalise vormi analüüs (BAK õppele)/vastavad õppejõud/
MTX866-1	Muusikalise vormi analüüsi seminar (HL, MT eriala BAK õppele) /M. Pärtlas/
MTX867	Sonaadivorm ja kontserdivorm 19. sajandi ja 20. sajandi esimese poole muusikas (magistriõppe välisüliõpilastele) /A. Tool/
MTX870-1	Posttonaalse muusika teooria ja analüüs (valikaine MAG õppele) /M. Humal/
MTX940	Muusikapsühholoogia seminar (MAG õppele) /M. Raju/

E/ eristav hindamine

MTX020	Muusikateaduse metodoloogia I (MT õppekava MAG õppele) /T. Siitan/ E kokkuleppel õppejõuga
MTX301	Varane muusikalugu (BAK õppe välisüliõpilastele) /A. Tool/ E kokkuleppel õppejõuga
MTX305	Lääne muusikalugu I (BAK õppele) /T. Siitan/ E 10. jaanuar 10.30/13.00 A-402
MTX307	Ülevaade Lääne muusikast (PM, JM, EL, HR, AV BAK õppele) /A. Tool/ E kokkuleppel õppejõuga
MTX333	Eesti muusikalugu (BAK õppele) /A. Veenre/ E 09. jaanuar 11.00/14.00 A402 E 16. jaanuar 11.00 A402

MTX337	19. ja 20. sajandi muusikalugu (välisüliõpilastele, BAK) /A. Tool/ E kokkuleppel õppejõuga
MTX600	Sissejuhatus eesti rahvamuusikasse (MP, MT, HE, IP õppekavale, PM erialale, teistele valikaine) /J. Oras, J.-H. Uppin/ E 07. jaanuar 12.30 A402 E 19. jaanuar 12.30 C105
MTX721	Muusikapsühholoogia (MI, MT, HE, IP õppekava BAK õppele) /M. Raju/ E 19. detsember/ 09. jaanuar/ 16. jaanuar 09.00 A-402
MTX722	Kuulmispsühholoogia ja akustika (välisüliõpilastele, MAG) /A. Vurma/ E 15. detsember 10.00 C105
MTX815	Sissejuhatus posttonaalse muusika analüüsi /M. Siimer/ E 05. jaanuar 09.00 A402
MTX831	Polüfoonia range stiil (MT, HE, DG eriala BAK õppele) /A. Tool/ E kokkuleppel õppejõuga
MTX902	Lõputöö (MAG õppele) /A. Veenre jt /komisjon/ E lõputöö esitamise tähtaeg: 12. jaanuar 2026 kell 16.00 (kabinet D513, Katrin Puur)
MTX912	Lõputöö (MAG välisüliõpilastele) / A. Veenre jt / komisjon E lõputöö esitamise tähtaeg 12. jaanuar 2026 kell 16.00 (kabinet D513, Katrin Puur)

Muusikateooria

A/ mitteeristav hindamine

MTM001-1	Solfedžo I (BAK õppele) /H. Lippmaa/
MTM002-1	Solfedžo II (LA, MP erialale; HR, EL alternatiiv MTM001, BAK õppele) /vastavad õppejõud/
MTM003-1	Solfedžo III (BAK õppele) /vastavad õppejõud/
MTM054-1	Posttonaalne solfedžo (HL ja MT erialale) /T. Trass/
MTM205-1	Harmoonia I (MP erialale, teistele valikaine) /T. Trass/
MTM210-1	Harmoonia II (LA, MP erialale, teistele valikaine) /T. Trass /
MTM211-1	Harmoonia (välisüliõpilastele, BAK õppele) /T. Trass/
MTM211-3	Harmoonia (välisüliõpilastele, BAK õppele) /T. Trass/

Eksamid

MTM215	Harmoonia III (KL, KS, OR, KP, PP erialade BAK õppele) /A. Tool/ E (1. rühm) kokkuleppel õppejõuga E (2. rühm) kokkuleppel õppejõuga
---------------	---

Interpretatsioonipedagoogika

A/ mitteeristav hindamine

PEX590	Pillimängu ergonoomika I (IP õppekava, MI õppekava instrumentalistidele, BAK) /A. Leivategija, P. Sarapuu/
PEX600-1	Pillimängu didaktika (IP, JM, MI õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/

PEX601	Viiulimängu didaktika süvakursus (IP õppekava KP erialale, valikaine KP eriala BAK õppele) /K. Talmar/		
PEX602-1	Muusikaõpetuse didaktika seminar - (MI v.a. KD, PE õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud/		
PEX605-1	Pedagoogilise loovuse seminar /R. Pajusaar /		
PEX607	Digitaalne muusikaharidus /K. Käo /		
PEX610-1	Eriala ajalugu (MI, IP õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/		
PEX611-1	Eriala ajalugu ja didaktika (MS õppekava BAK, välisüliõpilastele) /vastav õppejõud/		
PEX707-1	Vaba akordionisaade (AK eriala BAK õppele) /M. Langeproon/		
PEX805-1	Pedagoogiline praktika (IP õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/		
PEX805-2	Pedagoogiline praktika (IP õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/		
PEX805-4	Pedagoogiline praktika (IP õppekava BAK õppele) /vastav õppejõud/		
PEX806-1	Pedagoogiline praktika (MI, JM eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/		
PEX806-2	Pedagoogiline praktika (MI, JM eriala BAK õppele) /vastav õppejõud/		
PEX840	Pedagoogiline repertuaar (PE õppekava KL, KP, LA erialale) /vastav õppejõud/		
PEX905-1	Pedagoogiline praktika (PE õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud /		
PEX905-3	Pedagoogiline praktika (PE õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud /		
PEX906-1	Pedagoogiline praktika (PE, MI, JM õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud/		
PEX906-2	Pedagoogiline praktika (PE, MI, JM õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud/		
PEX906-3	Pedagoogiline praktika (PE, MI, JM õppekava MAG õppele) /vastav õppejõud/		
PEX103-1	Erialainstrument (IP õppekava BAK õppele – klaver) /L. Orgse jt/		
	A1	14. jaanuar	16.00 C405
PEX103-1	Erialainstrument (IP õppekava BAK õppele – keelpill) /L. Orgse jt/		
	A1	15. jaanuar	11.00 A404
PEX103-1	Erialainstrument (IP õppekava BAK õppele – puhkpill) /T. Vavilov jt/		
	A1	08. jaanuar	11.00 C405

E/ eristav hindamine

PEX103-3	Erialainstrument (IP õppekava BAK õppele – klaver) /L. Orgse jt/		
	E3	14. jaanuar	16.00 C405
PEX103-3	Erialainstrument (IP õppekava BAK õppele – keelpill) /L. Orgse jt/		
	E3	15. jaanuar	11.00 A404
PEX103-5	Erialainstrument (IP õppekava BAK õppele – keelpill) /L. Orgse jt/		
	E5	12. jaanuar	15.00 A404
PEX103-5	Erialainstrument (IP õppekava BAK õppele – puhkpill) /T. Vavilov jt/		
	E5	08. jaanuar	11.00 C405
PEX103-5	Erialainstrument (IP õppekava BAK õppele – jazzmuusika) /L. Orgse, T. Ruben/		
	E5	kokkuleppel õppejõuga	

PEX104-1	Erialainstrument (PE õppekava MAG õppele – keelpill) /L. Orgse jt/ E1	12. jaanuar	15.00	A404
PEX104-1	Erialainstrument (PE õppekava MAG õppele – puhkpill) /L. Orgse jt/ E1	08. jaanuar	11.00	C405
PEX104-1	Erialainstrument (PE õppekava MAG õppele - jazzlaul) /L. Orgse jt/ E1	07. jaanuar	12.00	D311
PEX104-3	Erialainstrument (PE õppekava MAG õppele – klaver) /L. Orgse jt/ E3	14. jaanuar	16.00	C405
PEX104-3	Erialainstrument (PE õppekava MAG õppele – keelpill) /L. Orgse jt/ E3	12. jaanuar	15.00	A404
PEX104-3	Erialainstrument (PE õppekava MAG õppele – jazzlaul) /L. Orgse jt/ E3	07. jaanuar	12.00	D311
PEX202-2	Pilliõpetaja ja -õpilase arenguperspektiivid (PE eriala MAG õppele) /K. Kiilu, P. Lehistel/ E2	kokkuleppel õppejõuga		
PEX922	Pedagoogiline lõputöö (PE õppekava MAG õppele) / L. Orgse jt /komisjon/ T	üksuse määratlusel		
Lõputöö esitamise tähtaeg: 09. jaanuar 2026 (tuba D-513, Katrin Puur)				

Muusikapedagoogika

A/ mitteeristav hindamine

KMX021-1	Põhikooli muusikaõpetuse didaktika /K. Kaja/ A1	09. jaanuar	12.00	A103
KMX030	Koolieelik ja muusika (MP õppekavale) / K. Kiilu, M. Pullerits, A. Lõhmus /			
KMX032	Väikelaps ja muusika (MP õppekava BAK õppele, valikaine PE õppekava MAG õppele) /K. Kiilu/			
KMX035	Sissejuhatus uurimistöösse /K. Kaja/ A	07. jaanuar	09.00	A211
KMX115-1	Muusikaõpetuse praktika põhikoolis ja gümnaasiumis (MP ühisõppekava, MAG) /K. Kiilu/			
KMX115-2	Muusikaõpetuse praktika põhikoolis ja gümnaasiumis (MP ühisõppekava, MAG) /K. Kiilu/			
KMX320-1	Z. Kodaly metoodika ja relatiivne solfedžo (MP õppekava, BAK) /M. Ney/			
KMX411-1	Pop- ja jazzmuusika ajalugu (valikaine) /Tiit Kõrvits/ A1	08. jaanuar	12.30	C105
KMX510	Suhtlemispsühholoogia (MP õppekava BAK õppele) /A. Leppiman/			
KMX530	Muusikahariduse alused – filosoofia ja ajalugu (MP MAG ühisõppekavale veebikursus) /A.Sepp/			
KMX610-1	Vaba klaverisaade (MP magistriõppele) /vastav õppejõud/			
KMX610-3	Vaba klaverisaade (MP magistriõppele) /vastav õppejõud/			
KMX610-4	Vaba klaverisaade (MP magistriõppele) /vastav õppejõud			

KMX843-1 Klaverisaate kujundamine (MP õppekava BAK õppele, teistele valikaine)
/vastav õppejõud /

E/ eristav hindamine

KMX020-3 Põhikooli ja gümnaasiumi muusikaõpetuse didaktika (MP õppekava MAG)
/K. Kaja, I. Rüü/

E3 02. jaanuar 10.00 A103

E3 15. jaanuar 08.30 A103

KMX718 Plokkflööt muusikaõpetuses (MP õppekavale) /A. Ermast/

E kokkuleppel õppejõuga

Üldained

A/ mitteeristav hindamine

ÜAX200 Psühholoogilised oskused muusiku elus /E. Kivinukk/

ÜAX230 Alexanderi tehnika alused /K. Haiba, M. Tormis/

ÜAX231 Alexanderi tehnika I /K. Haiba, M. Tormis /

ÜAX232 Alexanderi tehnika II /K. Haiba, M. Tormis /

ÜAX400 Ülikooliõpingud ja töömaailm /K. Kiilu, K. Kiitsak-Prikk, M. Lõhmus/

ÜAX600-1 Kehakultuur /T. Vavilov/

ÜAX600-2 Kehakultuur /T. Vavilov/

ÜAX600-3 Kehakultuur /T. Vavilov/

ÜAX600-4 Kehakultuur /T. Vavilov/

ÜAX600-5 Kehakultuur /T. Vavilov/

E/ eristav hindamine

ÜAX001 Sissejuhatus filosoofiasse /M.-M. Paas/

E 15. detsember 16.15 B207

Võõrkeeled

A/ mitteeristav hindamine

ÜAK110-1 Inglise keel I /V. Lige/

ÜAK120-1 Inglise keel II /V. Lige/

ÜAK130-1 Inglise keel III /V. Lige/

ÜAK140 Erialane inglise keel /V. Lige/

ÜAK210-1 Saksa keel I /M. Tarvas/

ÜAK220-1 Saksa keel II /M. Tarvas/

ÜAK230-1 Saksa keel III /M. Tarvas/

ÜAK310-1 Prantsuse keel I /G. J. Casanova/

ÜAK410-1 Itaalia keel I /A. Kerge/

ÜAK626 Eesti kultuur ja keel välisüliõpilastele /M. Tarvas/

ÜAK627 Eesti kultuur ja keel välisüliõpilastele /M. Tarvas/

ÜAK750 Vene keele foneetika, transkriptsioon (LA erialale, teistele valikaine)/ Ž. Pärtlas/

ÜAK810-1 Ladina keel I /A. Teesalu/

Kultuurikorraldus ja kultuuriettevõtlus

A/ mitteeristav hindamine

MAG200	Sissejuhatus kultuurikorraldusse (kohustuslik BAK MT õppekavale, teistele valikaine BAK või MAG õppes) /M. Lõhmus, K. Kiitsak-Prikk/
MAG215	Kontserdiproduktiooni seminar (valikaine) /K. Kiitsak-Prikk, M. Lõhmus/
MAG226	Muusika ja tema profiil /K. Kiitsak-Prikk, K. Kiiv/
MAG442	Kultuuriprojekti juhtimine (valikaine MAG õppele) /M. Lõhmus/
MAG500	Karjääriplaan (kohustuslik Kultuuriettevõtluse mooduli valinutele, MAG õpe) /K. Kiitsak-Prikk/
MAG610	Muusika ja töömaailm /K. Kotta, B. Davidjants /

E/ eristav hindamine

MAG902	Kultuuriettevõtluse lõputöö (MAG õppele) /K. Kiitsak-Prikk/komisjon/ E	14. jaanuar	12.00	A211
MAG912	Kultuuriettevõtluse lõputöö (MAG õppele, välisüliõpilastele) /K. Kiitsak-Prikk/ E	14. jaanuar	12.00	A211

Alus: õppekavad

Märkus: Täiendavate õppeainete sooritamisel palume pöörduda vormistamiseks õppeosakonda.

Koostas: Lilian Rajavee-Salundo

Õppeosakond, õppekorralduse spetsialist,

eksamisessiooni S25 ajakava koordinaator,

kabinet D-514/ tel. 6675708/ e-post: lilian.rajavee-salundo@eamt.ee