

Kõnelev teos: atraktiivne muusikalugu – ajakava
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia, ruum A-103

7. veebruar, 8 akadeemilist tundi, kell 11.00–18.15

11.00–12.30 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – loengud (2 akad tundi)

12.45–14.15 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – loengud (2 akad tundi)

Lõuna

15.00–16.30 **Aare Tool**, Digivahendite kasutamine uute kuulamisperspektiivide loomisel (2 akad tundi)

16.45–18.15 **Aare Tool**, Digivahendite kasutamine uute kuulamisperspektiivide loomisel (2 akad tundi)

8. veebruar, 5 akadeemilist tundi, kell 10.15–14.15

10.15–11.45 **Aare Tool**, Digivahendite kasutamine uute kuulamisperspektiivide loomisel (2 akad tundi)

12.00–14.15 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – praktikum (3 akad tundi)

14. märts, 8 akadeemilist tundi, kell 11.00–18.15

11.00–12.30 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – praktikum (2 akad tundi)

12.45–14.15 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – praktikum (2 akad tundi)

Lõuna

15.00–16.30 **Karl-Joosep Pihel**, Muusikalooliste teadmiste rakendamine muusikateose sisu avamisel (2 akad tundi)

16.45–18.15 **Karl-Joosep Pihel**, Muusikalooliste teadmiste rakendamine muusikateose sisu avamisel (2 akad tundi)

15. märts, 4 akadeemilist tundi, kell 10.15–13.30

10.15–11.45 **Karl-Joosep Pihel**, Muusikalooliste teadmiste rakendamine muusikateose sisu avamisel (2 akad tundi)

12.00–13.30 **Karl-Joosep Pihel**, Muusikalooliste teadmiste rakendamine muusikateose sisu avamisel (2 akad tundi)

11. aprill, 8 akadeemilist tundi, kell 11.00–18.15

11.00–12.30 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – loengud (2 akad tundi)

12.45–14.15 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – loengud (2 akad tundi)

Lõuna

15.00–16.30 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – loeng (2 akad tundi)

16.45–18.15 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – loeng (2 akad tundi)

12. aprill, 5 akadeemilist tundi, kell 10.15–14.15

10.15–11.45 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – praktikum (2 akad tundi)

12.00–14.15 **Kerri Kotta**, Muusikateose vormi tõlgendamine kuulamise põhjal – praktikum (3 akad tund)