
Õppeaine kood	MTX940
Õppeaine nimetus	Muusikapsühholoogia seminar
Õppekeeled	eesti/inglise
Täpsustus	HL, AV, EL MAG õppele, teistele valikaine MAG õppes
Õppejõud	Marju Raju
Vastutav õppejõud	Marju Raju

Hindamise tüüp	mitteeristav hindamine
Toimumise semester	sügissemester
EAP kokku	3 EAP
Tunnimaht kokku	10.0 akadeemilist tundi

Eesmärk

Aine eesmärgiks on läbi töötada seotud kollektsioon tekste (artiklikogumik, raamat) ühes konkreetses muusikapsühholoogia valdkonnas/teemas. Lisaks valdkondlike teadmiste omandamisele on eesmärgiks õpetada üliõpilasi kriitiliselt lugema teaduslikke tekste, nendest aru saama ja neid analüüsima.

Õpiväljundid

Aine läbinud üliõpilane peaks suutma muusika teadusliku uurimisega seotud tööde tulemusi oma kutsetegevuse seisukohast mõtestada, s.t. hinnata nende tulemuste vajalikkuse astet ja praktilise rakendamise võimalusi. Üldoskusena areneb teadusartiklite kriitilise lugemise oskus.

Aine sisu

Viie seminari käigus loetakse ja arutatakse läbi tänapäeva muusikapsühholoogia seisukohast olulisi tekste. Reeglina on tekstid inglise keelsed, lugemismaht üheks seminariks 30-50 lk. Peamine rõhk seminaris püütakse asetada kokkupuutepunktidele, ühelt poolt, muusikapsühholoogia (ja laiemalt kognitiivse muusikateaduse) vallas tehtud teadusliku uurimistöö ja teiselt poolt, praktilise musitseerimise vahel.

Hindamismeetodid

Mitteeristav hindamine. Kursus lõpeb arvestusega, mille eduka sooritamise eelduseks on õppejõu poolt antud tekstide läbilugemine ning nende arutlusest osavõtmine.

Hindamiskriteeriumid

Seminaridest puudumise korral tuleb käsitletud teksti kohta vastata kirjalikult õppejõu poolt saadetud küsimustele.

Kirjandus / repertuaar

Igal õppeaastal käsitletakse erinevaid tekste õppejõu valikul, mistõttu võib tudeng võib valida ainet ka mitmel järjestikusel aastal.

Ainekava koostajad

Marju Raju